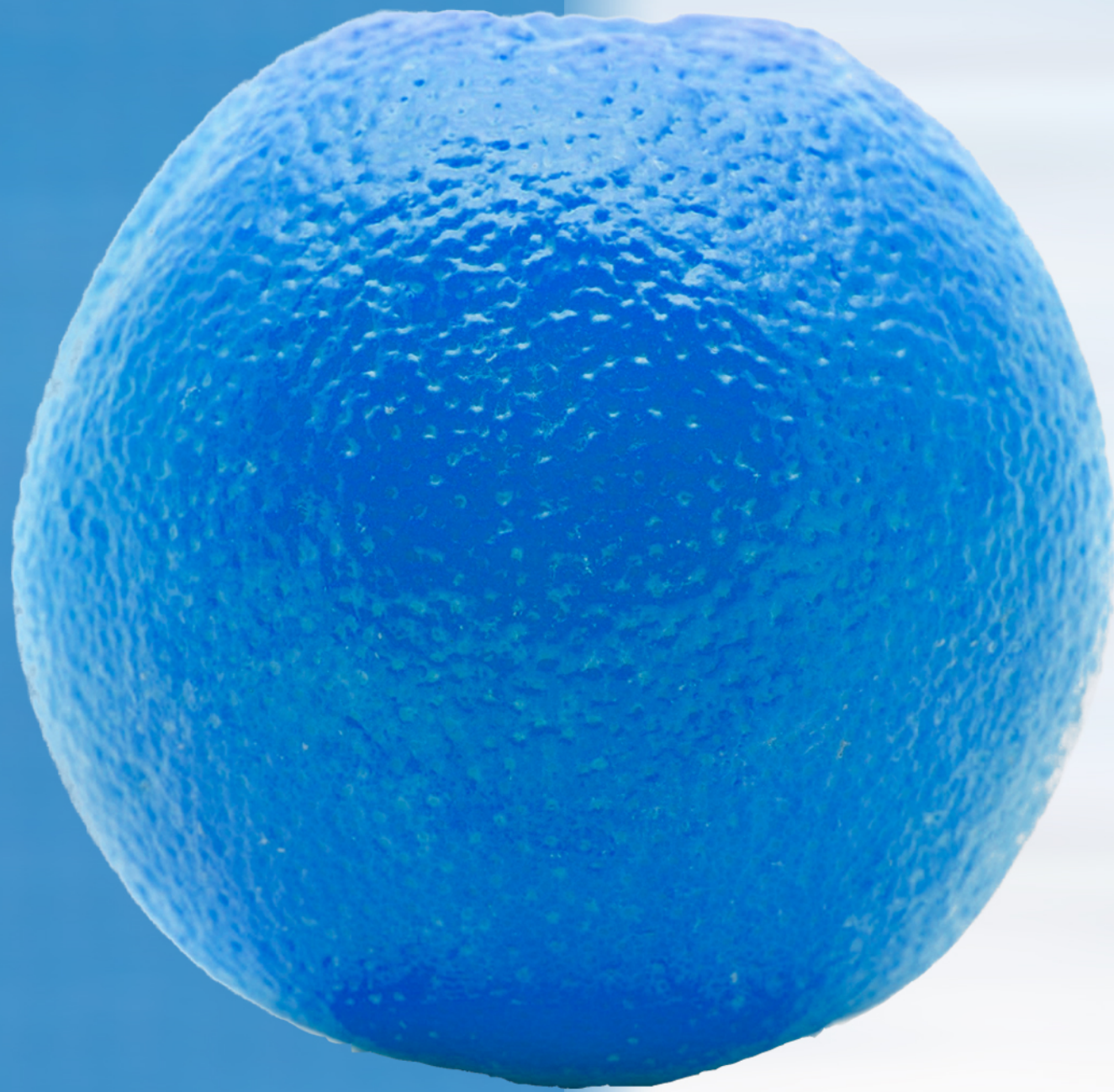


JAZZ ORANGE

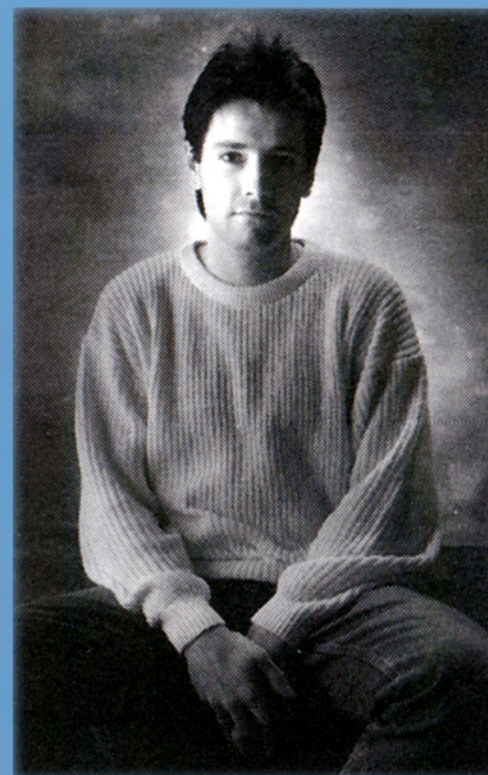


ECHELLE 1:1

| | | |
|---|---|--------------|
| 1 | À VOL D'OISEAU (Carlos Garcia) | 6'56" |
| 2 | SOLEIL MÊME LA NUIT (Bob Arnedo) | 7'28" |
| 3 | SOIRÉE MONDAINE (Carlos Garcia) | 6'22" |
| 4 | PREMIERS INSTANTS (Carlos Garcia) | 6'06" |
| 5 | XY=Z (Carlos Garcia) | 5'37" |
| 6 | EN ROUTE (Bob Arnedo) | 4'26" |
| 7 | LARA (Bob Arnedo) | 5'40" |
| 8 | VICTOR, TU DORS (Carlos Garcia) | 1'41" |
| 9 | SIEMPRE PA'LANTE (Carlos Garcia) | 5'44" |



BOB ARNEDO
Basse, basse fretless



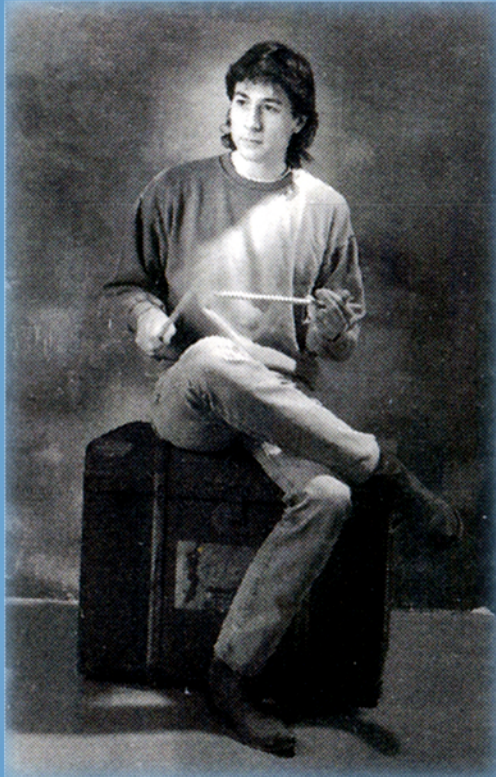
CARLOS GARCIA
Guitare et guitare
synthétiseur



YANNICK DELEZ
Piano, synthétiseur



TONY GARCIA
Percussions



LAURENT WEBER
Batterie

Invités:

CYRILLE BUGNON: Saxophone ténor dans «Lara» et
«Premiers Instants»

GUSTAVO MURILLO: Vocals dans «Siempre Pa'Lante»

Enregistré au studio «Valesco» à Genève du 15 au 27 mars 1993

| | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| Ingénieur du son: | Benoît Corboz |
| Photographie: | Fonjallaz |
| Design pochette: | Carlo Nichanian |
| Idées et conseils: | Esther Merino |
| Mastering: | Studio Chevrens Xavier Fernandez |
| Production: | Jazzorange |
| Re-Mastering (2018): | Michel Gallone / Sowatt Music |

REMERCIEMENTS

Nous tenons à remercier chaleureusement la **Loterie Romande** pour son appui financier, grâce auquel ce disque a pu être réalisé.

Nous remercions également tous nos amis qui, par leur soutien actif, nous ont permis de faire ce bout de chemin ensemble:

Esther, Zeljka et Victor, Laurence, Isabelle, Marya et parents.
Tous les animateurs du CRA à Renens.

A Benoît Corboz pour sa compétence, son investissement personnel.
«Muito Obrigao»